

СОВЕТ ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО
ВОПРОСАМ ПОПЕЧИТЕЛЬСТВА В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД «ИСКУССТВО, НАУКА И СПОРТ»

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском конкурсе литературных работ людей с нарушением зрения, посвященного Году культурного наследия народов России

1. Общие положения

1.1 Настоящее положение определяет цели, задачи, организацию и порядок проведения Конкурса литературных работ (далее – Конкурс). Конкурс является площадкой для развития личностного и творческого потенциала людей с нарушением зрения и ориентирован на их социокультурную реабилитацию, расширение возможностей для творческой реализации, а также оказания помощи нуждающимся людям с нарушениями зрения в специальных технических средствах, в том числе необходимых для трудоустройства, саморазвития и получения качественного среднего или высшего профессионального образования.

1.2 Конкурс посвящен Году культурного наследия народов России.

1.3 Проведение Конкурса будет способствовать приобщению людей к традициям и культуре народов, населяющих территорию России, развитию и популяризации многогранной и многонациональной культуры российского народа.

1.4 Организаторы Конкурса - Совет при Правительстве Российской Федерации по вопросам попечительства в социальной сфере (далее – «Совет»), Министерство труда и социальной защиты РФ (далее – «Министерство») Благотворительный фонд «Искусство, наука и спорт» в рамках программы поддержки людей с нарушением зрения «Особый взгляд» (далее – Фонд), вместе именуемые – «Организаторы».

1.5 Организационно-творческое сопровождение конкурса осуществляет Ресурсный учебно-методический центр по обучению инвалидов и лиц с ОВЗ ФГБОУ ВО «Российская государственная специализированная академия искусств».

1.6 Экспертно-методическое сопровождение Конкурса осуществляет Ресурсный учебно-методический центр по обучению инвалидов и лиц с ОВЗ ФГБОУ ВО «Московский государственный психолого-педагогический университет».

1.7 Творческие работы на Конкурс могут быть представлены в любой форме литературного жанра по теме конкурса (эссе, сочинение, эпос, скетч, рассказ, новелла, пьеса, повесть, очерк).

1.9 Произведения религиозной и политической тематики для участия в Конкурсе не принимаются.

1.10. Произведения, указанные в Заявке, не должны противоречить действующему законодательству Российской Федерации. Произведения, в содержании которых присутствуют мотивы экстремизма, насилия,

жестокости, разжигания расовой, национальной, классовой и иной исключительности или нетерпимости, информация, которая может причинить вред здоровью, для участия в Конкурсе не принимаются.

1.11. Победители Конкурса проектов будут награждены Брайлевскими дисплеями, предоставленными Фондом.

1.12. Рабочий язык Конкурса - русский язык.

1.13. Подробная информация о Конкурсе размещается на Портале программы «Особый взгляд».

1.14. Информация о конкурсе публикуется в социальных сетях организаторов и партнеров Конкурса проектов, СМИ.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью расширения возможностей творческой самореализации людей с нарушением зрения, продвижению их историй успеха; поиск и поощрение авторов, способных создавать литературно-художественные произведения высокого качества, а впоследствии – внести существенный вклад в развитие российской и мировой художественной литературы; содействие в обеспечении специальными техническими средствами, позволяющими получать качественное профессиональное образование.

2.2. Задачи Конкурса творческих проектов:

- помощь нуждающимся незрячим и слабовидящим в обеспечении специальными техническими средствами, необходимыми для трудоустройства и получения качественного среднего и/или высшего профессионального образования;
- помощь нуждающимся незрячим и слабовидящим в обеспечении специальными техническими средствами, необходимыми для людей творческих профессий;
- приобщение людей с нарушениями зрения, в том числе молодежи к традициям и культуре народов, населяющих территорию России;
- развитие национальной культуры;
- популяризации многогранной и многонациональной культуры русского народа;
- популяризация творческих возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья.

3. Оргкомитет и Экспертный совет

3.1. В Конкурсе могут принять участие лица с инвалидностью по зрению в возрасте от 18 лет и старше, проживающие и зарегистрированные на территории Российской Федерации, желающие проявить свои литературные способности.

3.2. Для проведения экспертизы материалов, поступивших на Конкурс, определения расширенного списка победителей привлекаются высококвалифицированные специалисты, которые проводят экспертизу конкурсных работ, формируя Экспертный совет конкурса. Экспертный совет

отбирает лучшие работы и определяет шорт-лист финалистов для передачи его в Жюри конкурса.

3.3. В состав Экспертного совета могут входить специалисты по вопросам обучения лиц с инвалидностью, общественные и государственные деятели, представители творческих профессий, креативных индустрий и СМИ.

3.4. Состав Экспертного совета формируется Ресурсным учебно-методическим центром по обучению инвалидов и лиц с ОВЗ ФГБОУ ВО «Российская государственная специализированная академия искусств» самостоятельно.

3.4.1. Эксперты Конкурса:

- определяют соответствие конкурсных материалов требованиям Конкурса;
- определяют соответствие конкурсной работы участника целям и задачам Конкурса, а также выбранной номинации;
- оценивает конкурсную работу в соответствии с критериями.

3.4.2. Экспертный совет:

- формирует рейтинг конкурсных работ;
- формирует и выносит на утверждение Жюри шорт-лист (список) победителей Конкурса;

3.5. Заседание Экспертного совета считается правомочным, если на нем присутствует не менее 2/3 состава.

3.6. Решение Экспертного совета считается принятым, если за него проголосовало не менее 2/3 состава от числа присутствующих на заседании. Решения Экспертного совета оформляются протоколом, который подписывается председателем и его ответственным секретарем.

3.7. В целях осуществления организационного и методического контроля за проведением Конкурса, а также для формирования списка победителей Конкурса создается Жюри конкурса (далее — Жюри), которое формируется из представителей Организаторов и партнеров Конкурса.

3.8. Председатель и состав Жюри утверждаются председателем Совета при Правительстве Российской Федерации по вопросам попечительства в социальной сфере

3.9. Список победителей утверждается Председателем Жюри.

4. Сроки, этапы и итоги Конкурса

4.1. Общий срок проведения Конкурса: с 01 августа 2022 г. по 05 декабря 2022 г.

4.2. Информационная ссылка для заполнения анкеты-заявки участника публикуется на Портале программы «Особый взгляд».

4.3. Прием конкурсных работ сопровождается заполнением анкеты участника (заявки). К анкете прилагаются файлы конкурсной работы, мотивационное письмо и фотография участника.

4.4. Заполняя анкету участника, конкурсант подтверждает, что ознакомлен с настоящим Положением, в том числе с требованиями к конкурсным материалам.

4.5. В случае победы в конкурсе участник должен будет предоставить копии следующих документов: паспорт (разворот с фотографией, разворот с регистрацией), справка об инвалидности МСЭ (ВТЭК), ИНН, СНИЛС для оформления договора пожертвования.

4.6. Мотивационное письмо объемом не более 1 страницы. В письме нужно объяснить, почему вам нужен брайлевский дисплей.

4.6. Конкурс проводится в четыре этапа:

- Первый этап «Прием заявок и конкурсных работ» — с 01 августа 2022 г. по 15 октября 2022 г.
- Второй этап «Отбор участников» - с 15 октября 2022 г. по 31 октября 2022 г.
- Третий этап «Выбор победителей» - с 1 ноября 2022 г. по 15 ноября 2022 г.
- Четвертый этап «Объявление победителей» - до 05 декабря 2022 г. Публикация итогов Конкурса до 05 декабря 2022 г. на Портале программы «Особый взгляд».

4.7. Участник Конкурса дает полное и безотзывное согласие на использование Организатором работы, направленной для участия в Конкурсе, всеми способами, с указанием имени автора без дополнительных условий и выплат авторских гонораров или иных отчислений.

4.8. Для участия в конкурсе участникам необходимо предоставить оригинальные и ранее нигде не публиковавшиеся художественные произведения, написанные на русском языке на заданные темы.

4.9. Художественные произведения не могут быть опубликованы до финала конкурса на других ресурсах.

4.10. По результатам Конкурса победители в каждой номинации награждаются Дипломами и Брайлевскими дисплеями. Остальные участники награждаются Сертификатами участника Конкурса.

4.11. Церемония награждения победителей Конкурса состоится в г. Москва в декабре 2022 г.

4.12. Работы конкурсантов могут быть опубликованы на страницах аккаунтов организаторов и партнеров Конкурса проектов в социальных сетях с указанием инициалов (ФИО) автора и заявленной номинации.

4.13. По решению организаторов Конкурса лучшие работы будут оформлены в форме аудио подкастов (аудиозапись литературного продукта) и прочитаны известными деятелями культуры и искусства на радио, телевидении.

5. Номинации конкурса

5.1. На Конкурс принимаются письменные работы в форме литературного жанра эссе, стихи, тексты песен, сочинение, эпос, скетч, рассказ, новелла, пьеса, повесть, очерк.

5.2. Номинации Конкурса:

- **Эпос** - роман, повесть, рассказ, новелла, очерк, басня, миф, баллада.
- **Лирика** – стихотворение, сонет, песня, гимн, послание, романс, ода.

- **Драма** – трагедия, комедия, водевиль, интермедия, драма.

Творческие работы в представленных номинациях могут быть написаны на следующие темы:

- **«Моя малая родина»**
- **«Россия – родина моя!»**
- **«Культура моего народа»**

5.3. К участию в Конкурсе принимаются творческие работы только собственного сочинения.

6. Требования к конкурсным работам

5.3. Конкурсные работы должны иметь свои оригинальные названия в рамках предложенных номинаций.

5.4. На конкурс не принимаются работы, содержащие плагиат и/или работы с некорректным цитированием произведений третьих лиц (в любом количестве). Все присланные конкурсные работы пройдут проверку в системе «Антиплагиат».

5.5. Конкурсные работы, принимаются в электронном виде, должны быть сохранены в форматах: .doc, .txt.

5.6. Объем текста – до 100 страниц.

5.7. На титульном листе указываются название Конкурса, номинация, название работы, ФИО автора и его подпись.

5.8. Текст литературного произведения соответствует правилам русского языка и стандартным требованиям к оформлению текстовых документов.

5.9. Текст набирается шрифтом «Times New Roman», кегль 14, цвет шрифта – черный, межстрочный интервал 1,5, выравнивание по ширине, абзацный отступ – 1,25 см; – поля документа: левое – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее, нижнее – 2 см; – страницы нумеруются в верхней части листа по центру с помощью функции автоматической вставки номеров, применяется особый колонтитул для титульной страницы (номер не ставится).

5.10. Заголовки располагаются по центру строки симметрично тексту, отделяются от текста 1 интервалом.

5.11. Отсылка на источник представляет собой только номер источника из списка литературы и указывается в квадратных скобках.

5.12. Допуск к участию в Конкурсе осуществляется в случае соблюдения требований к работам и иных требований, установленных настоящим Положением, в том числе подтверждением того, что участник является законным правообладателем работы, представленной на Конкурс. Конкурсные материалы, не соответствующие указанным требованиям, не могут принимать участие в Конкурсе.

5.13. Работы, присланные на конкурс, не комментируются и не возвращаются.

6. Критерии оценки конкурсных работ

7.1 Конкурсные работы оцениваются экспертами по следующим критериям:

- Соответствие конкурсной работы тематическому направлению Конкурса, содержание и формулировка темы работы (0-5 баллов).
- Цельность, логичность и соразмерность композиции конкурсной работы (0-5 баллов).
- Выражение в конкурсной работе авторской позиции (0-5 баллов).
- Художественное своеобразие и речевое оформление конкурсной работы (0-5 баллов).
- Оригинальность конкурсной работы (0-5 баллов).
- Высокий художественный уровень (язык изложения, стиль, композиция) (0-5 баллов).
- Верно расставленные акценты (0-5 баллов).

7. Финансирование проекта

8.1. Оплата расходов, связанных с подготовкой и проведением мероприятий в рамках программы Конкурса, осуществляет Организатор (и партнеры Конкурса).

8.2. Финансирование призового фонда осуществляется из собственных средств Организатора.

9. Руководство Конкурса

9.1. Руководство Конкурса и координацию реализации программных мероприятий осуществляет Организационный комитет.

9.2. Организационный комитет формируется из представителей Организаторов конкурса.

9.3. Организационный комитет:

- осуществляет методическое и организационное обеспечение Конкурса;
- осуществляет взаимодействие с партнерами и участниками Конкурса проектов;
- объявляет о начале и этапах реализации Конкурса на информационных ресурсах организаторов и партнеров проекта;

**ЭЛЕКТРОННАЯ АНКЕТА УЧАСТНИКА (ЗАЯВКА) (данные указывать полностью)
заполняется в электронном виде по ссылке _____**

Согласие на обработку персональных данных _____

Ф.И.О. участника _____

Дата рождения _____

Адрес регистрации (Регион, город, населенный пункт) _____

Паспорт РФ: серия и номер _____

Паспорт РФ: кем выдан _____

Паспорт РФ: дата выдачи _____

СНИЛС _____

ИНН _____

Номер справки об инвалидности от МСЭ (ВТЭК) _____

Конт. телефон _____

Адрес электронной почты _____

Прикрепить конкурсную работу (txt. doc.)

Прикрепить мотивационное письмо (txt. doc. pdf.)

Прикрепить персональную фотографию

Спасибо за участие в Конкурсе!